

Dictée
« L'omoplate de Gargantua » Légendes du Rouergue

... Mais quand ils apprirent que Gargantua amènerait des ouvriers comme le commun des mortels, le seigneur Escaffre et ses assesseurs signèrent sur le champ, et Gargantua se mit au travail.

Avant, on comptait une semaine, et souvent quinze jours, pour tailler une grosse pierre, et certaines demandaient un mois, deux mois ! Les ouvriers de Gargantua étaient outillés pour faire ce travail en deux minutes. Avec les outils qu'ils avaient, les pierres d'une tonne et plus, comme celles de cinquante kilos, étaient sciées et moulées comme si elles avaient été en beurre. Une équipe était outillée pour faire le mortier. Ils en tenaient tout juste à Gargantua qui bâtissait comme en se jouant, sans perdre une minute, en sifflotant et en chantonnant. De la main gauche la truelle plaçait le mortier, de la droite la pierre arrivait à sa place, et les grosses comme les autres, et aussi haut que ce soit, à tous les niveaux, sans échafaudages comme sans échelles. Les murailles montaient à vue d'œil !... Sur les piliers habilement moulés, les voûtes se

fermèrent.

Mais, au bout d'un mois, coquin de sort ! il manquait le clocher ! Et il fallut trois jours de plus à Gargantua – qui comme un bécasseau ne l'avait pas prévu – avant que tout soit terminé. Les gens n'en revenaient pas, et vous pouvez imaginer si tous étaient contents. Il était prévu qu'on allait faire, le dimanche suivant, une fête de clôture à tout casser. Mais quand ils furent à régler les comptes, le samedi soir, pour les trois jours de plus qu'il avait mis, Gargantua demanda un supplément. Escaffre et ses hommes répondirent qu'ils étaient ruinés, à sec, désargentés, incapables de donner un sou de plus.